

## **SEMANA 28/06/21 AL 02/07/21**

**FECHA DE ENTREGA DE TODO EL TRABAJO COMPLETO 02 DE JULIO, SIN EXCEPCIÓN.**

### **Requisitos:**

Todo en la carpeta, a birome, sacar foto de la hoja carpeta lo más claro posible y enviarlo al docente.

Profesora: Ma. Elena Benitez

**ATENCIÓN: Correo electrónico:** maebenitez74@gmail.com

### **Clases virtuales:**

Día: miércoles y jueves de 16.30 a 17.30hs

**Enlace:** <https://meet.google.com/xvh-pmnp-rsb>

Transcribir la siguiente información teórica en la carpeta

### **Concepto de Mito**

Es una historia fabulosa de tradición oral que explica, por medio de la narración, las acciones de seres que encarnan de forma simbólica fuerzas de la naturaleza, aspectos de la condición humana, etc.; se aplica especialmente a la que narra las acciones de los dioses o héroes de la Antigüedad.

### **Características del Mito**

Un **mito** es un relato tradicional, sagrado, dotado de carácter simbólico, **que** usualmente relata acontecimientos extraordinarios y trascendentes involucrando a seres sobrenaturales o fantásticos (**como** dioses o semidioses, monstruos, etc.), y **que** funcionan en el marco de una mitología o una cosmogonía.

### **¿Cómo influyen los mitos en el comportamiento de las personas?**

A partir del **mito** se vela, justifica, sostiene, legitima y proyecta hacia el futuro una determinada estructura social. Por tanto, los **mitos** conjugan pasado, presente y futuro, a la vez que conjugan lo individual con lo universal y los elementos que componen una estructura, tanto social como psíquica.

### EL MITO DEL MINOTAURO

Los hijos del Rey Minos, uno de los descendientes de Europa y Zeus, fueron (según cuenta la mitología) Ariadna, Fedra, Glauco, Catreo y Androgeo. ***Era*** precisamente este último el favorito del monarca puesto que era un joven atleta capaz de vencer a cualquier rival que se le opusiera. Así pues, de entre los hijos que tuvo junto a Pasifae, Androgeo era su predilecto. Pero la desgracia ***llegó*** a la corte del Rey Minos cuando, tras unos importantes juegos en honor a la diosa Atenea, diosa de la sabiduría, Androgeo, que resultó vencedor, cayó muerto bajo la ira del pueblo de Atenas que no pudo soportar su victoria, (otra versión cuenta que murió bajo la fiereza del Toro de Maratón). Cuando Minos se enteró de esta terrible noticia, la furia y el dolor se apoderaron de él y juró vengarse de todo ateniense que hubiera sobre la faz de la Tierra. Y lo primero que ordenó a su ejército fue partir hacia la ciudad y ponerla bajo su control a cualquier precio. Y así fue. Posteriormente, y en uso de su nuevo poder, estableció una serie de terribles leyes para Atenas, entre las cuales destacaba por su crueldad la de que anualmente, y por un periodo de nueve años, siete jóvenes varones y siete jóvenes doncellas debían ser enviadas hasta Creta para ser introducidas en el laberinto situado en Knossos del que resultaba imposible salir y en el cual eran ofrecidos para morir devorados por un ser que era mitad humano y mitad toro, temible Minotauro, nacido de la unión entre Pasifae y un toro blanco, (esta vez Zeus también ***tuvo*** algo que ver, pero ya no era él transformado en bestia como cuando raptó a Europa). Pero ocurrió que, transcurridos tres años, el joven Teseo, que era hijo del por entonces Rey de Atenas Egeo, sintió que ***debía*** de hacer algo al respecto y que tenía que poner fin a tanta crueldad sobre su pueblo. Entonces se ofreció voluntario para entrar en el laberinto, esperando así darle muerte y liberar a cualquier ateniense que se encontrase aún en su interior. Cuenta la leyenda que incluso el propio Minos intentó convencerlo habida cuenta de que pertenecía a la nobleza, pero finalmente tuvo que ceder. Ariadna, hija de Minos, impresionada por el porte y el valor de Teseo, se propuso ayudarlo. Aprovechando un momento en que se encontraban a salvo de ojos y oídos ajenos, la joven puso en la mano del aguerrido príncipe un ovillo de hilo de oro y un puñal y, pidiéndolo que llevara ambos objetos ocultos bajo sus ropajes, le rogó que los utilizara y que confiara en ella. Y así lo ***hizo*** Teseo. Entró en el laberinto y caminó despacio mientras con cuidado desenrollaba el hilo que le había entregado la bella Ariadna, y que se encontraba sosteniéndolo desde el exterior. Cuando se encontró ante el Minotauro se enfrentó a semejante bestia valerosamente, y, empuñando el arma que llevaba escondida, consiguió darle muerte. Luego no tuvo sino que enrollar de nuevo el hilo y desandar lo que llevaba caminado. Después de liberar a los atenienses que aún quedaban con vida dentro del laberinto, ***salió*** de él como vencedor. Ya sólo le ***quedaba*** regresar a Atenas. Y debía hacerlo, ya que había vencido, desplegando las velas blancas de su embarcación, tal y cómo le había pedido Egeo, su padre.

#### **Actividades:**

Tras leer el texto anterior, responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes fueron los padres del rey Minos?
2. ¿En qué isla griega reinó el rey Minos?
3. ¿Cómo se llamaba la esposa del rey Minos?
4. ¿Cómo murió el hijo favorito del rey Minos?
5. ¿Quién vivía en el laberinto de Knossos?
6. ¿De quién era hijo Teseo?
7. ¿Qué dos cosas entregó Ariadna a Teseo?
8. ¿Qué hizo Teseo para salir del laberinto?
9. Explicar en cinco líneas el mito del minotauro.
10. Indicar el tiempo, persona y número de los verbos en negrita y subrayados.